

BOZZA DEL CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE DELLA LETTURA: SCUOLA PRIMARIA

Abilità alunni	Attività insegnante	Attività alunno
A. LEGGERE AD ALTA VOCE		
<p>1. Ascoltare un brano letto dall'insegnante con attenzione e coinvolgimento;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare in modo consapevole la lettura dell'insegnante, cogliendo indizi. <p>2. Leggere ad alta voce</p>	<ul style="list-style-type: none"> - legge in classe ad alta voce, con regolarità, in modo espressivo e con adeguate strategie, libri o brani di diverso tipo, adatti agli interessi e all'età degli alunni; - legge ad alta voce in classe un libro in più riprese e crea l'aspettativa - propone un modello con letture ad alta voce e audioletture; - stimola e incoraggia gli alunni alla lettura ad alta voce 	<ul style="list-style-type: none"> - ascolta brani letti dall'insegnante; - fa anticipazioni sul seguito di un brano, - espone brevi sintesi su quanto già ascoltato, - commenta i personaggi e gli eventi. <ul style="list-style-type: none"> - legge ad alta voce diversamente a secondo delle situazioni e tipologie di testo
B. CONOSCERE E FREQUENTARE I LUOGHI DELLA LETTURA		
<p>1. Conoscere i diversi luoghi della lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - organizza visite alla biblioteca civica - accompagna i bambini in libreria - accompagna i bambini a mostre di illustrazione per l'infanzia - organizza visite a mostre proposte nel territorio 	<ul style="list-style-type: none"> - partecipa alle iniziative - narra l'esperienza - esprime opinioni
<p>2. Usare abitualmente i libri della biblioteca scolastica e di classe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - predispone nella scuola (BIBLIOTECA SCOLASTICA) o in classe un angolo dove siano disposti libri, giornalini e altro materiale di lettura di diverso genere e difficoltà, che gli alunni possano sfogliare, leggere, prendere in prestito in modo da stabilire familiarità e consuetudine 	<ul style="list-style-type: none"> - sceglie autonomamente e liberamente libri per la lettura personale in classe o a casa; - esplora i libri e legge durante il tempo dedicato alla lettura in classe o in biblioteca

	<p>con il libro e la lettura;</p> <ul style="list-style-type: none"> – individua un tempo cadenzato dedicato alla consultazione e alla lettura in biblioteca e in classe – si aggiorna sulla letteratura per bambini e sulle iniziative che si riferiscono alla lettura 	
<p>3. Individuare e scegliere libri e autori che piacciono o di cui si ha bisogno per lo studio</p>	<ul style="list-style-type: none"> – collabora alla realizzazione e gestione della biblioteca scolastica, un ambiente piacevole, strutturato per la collocazione e la gestione (se possibile con catalogo elettronico) di libri e media di diversa difficoltà, di narrativa e di divulgazione, predisposti per la lettura, la ricerca, la consultazione e il prestito in continuo rinnovamento; 	<ul style="list-style-type: none"> – accede regolarmente alla biblioteca della scuola per la lettura, la ricerca, la consultazione e il prestito.
<p>4. Conoscere i vari generi narrativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> – presenta i diversi generi narrativi: – nella loro collocazione in bibl. scolastica o di classe – nella loro tipicità con letture ad alta voce e con presentazione di libri – nei loro rimandi con percorsi tematici o per autore 	<ul style="list-style-type: none"> – conosce i diversi generi e stili narrativi, attraverso l'ascolto e la lettura personale, secondo un proprio gusto
<p>5. Frequentare abitualmente la biblioteca pubblica:</p> <ul style="list-style-type: none"> – utilizzare le risorse biblioteca per maturare una personale consapevolezza culturale e civica 	<ul style="list-style-type: none"> – programma iniziative con la biblioteca civica per promuovere la lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> – frequenta abitualmente la biblioteca comunale per i prestiti dei libri o per partecipare alle attività promosse

C. COSTRUIRE UN PERSONALE PERCORSO DI LETTURA

<p>1. Rimuovere gli ostacoli di ordine tecnico (lentezza, scorrettezza, stentata decifrazione)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le difficoltà degli alunni; - Organizza attività specifiche per il recupero della lettura (ad es. "Lettorincuffia"); - Coinvolge l'alunno nel percorso di recupero con un contratto educativo; - Cura il tempo e lo spazio della lettura; - Facilita l'approccio - Sostiene l'impegno - Verifica i progressi della lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e descrive le sue difficoltà di lettura; - Accetta il contratto educativo per il recupero della lettura; - Si esercita nel tempo con cadenza regolare; - Usa gli strumenti appropriati predisposti dall'insegnante (audiolibri, letture graduate...); - Verifica i suoi miglioramenti.
<p>2. Conoscere e leggere i vari generi narrativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - presenta i diversi generi narrativi: - nella loro collocazione in bibl. scolastica o di classe - nella loro tipicità con letture ad alta voce - nei loro rimandi con percorsi tematici o per autore - si aggiorna sulla letteratura per bambini attraverso le riviste e i siti specializzati 	<ul style="list-style-type: none"> - conosce e legge i diversi generi e stili narrativi, attraverso l'ascolto e la lettura personale: - esplora gli scaffali - consulta i percorsi tematici e per autore - sceglie il genere desiderato
<p>3. Acquisire una capacità di scelta per autore e per genere per la lettura personale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - presenta i diversi generi narrativi: - nella loro tipicità con letture ad alta voce - in altri media (film, animazioni, booktrailer...) - in percorsi tematici o per autore 	<ul style="list-style-type: none"> - sceglie liberamente libri per la lettura personale in classe e a casa, secondo il proprio gusto e le proprie esigenze

D. COSTRUIRE UN PERSONALE PERCORSO E COMUNICARE LA LETTURA

<p>1. Acquisire capacità di critica attraverso valutazioni originali</p> <ul style="list-style-type: none">– mettere a confronto le proprie opinioni su quanto letto con quelle degli altri.	<ul style="list-style-type: none">– programma dei momenti di discussione tra i bambini sui libri letti:– predispone tabelle dei libri letti, con l'indice di gradimento.– predispone tabelle con copertine di libri particolarmente graditi, brevi abstract, suggerimenti di lettura, notizie curiose sull'autore	<ul style="list-style-type: none">– esprime giudizi personali sul libro letto:– annota su tabelle predisposte i titoli dei libri letti– indica l'indice di gradimento con semplici simboli condivisi– difende le proprie opinioni, leggendo alcune pagine scelte personalmente;
<p>2. Acquisire capacità di critica attraverso valutazioni originali</p> <ul style="list-style-type: none">– mettere a confronto le proprie opinioni su quanto letto con quelle degli altri.	<ul style="list-style-type: none">– programma dei momenti in cui i bambini possano presentare ai compagni un libro letto e trasmettere l'interesse a leggerlo.– predispone tabelle dei libri letti, con l'indice di gradimento.– predispone tabelle con copertine di libri particolarmente graditi, brevi abstract, suggerimenti di lettura, notizie curiose sull'autore	<ul style="list-style-type: none">– presenta a grandi linee il contenuto di un libro ai compagni, leggendone anche alcune parti scelte personalmente;– annota su tabelle predisposte i titoli dei libri letti– indica l'indice di gradimento con semplici simboli condivisi– consiglia i libri amati con suggerimenti personali– formula e pubblicizza messaggi positivi sui libri letti e sulla lettura (messaggi in bottiglia, slogan, segnalibri...)
<p>3. Costruire libri a scuola: utilizzare il libro come espressione di un pensiero originale personale o collettivo, che si avvale di diversi medium comunicativi (scrittura, immagine...)*</p>	<ul style="list-style-type: none">– costruisce con gli alunni libri di diverso tipo, materiale e tecniche con storie da loro ideate e illustrate:– sollecita alla cura dei libri e alla gradevolezza dei prodotti– ne propone la lettura e lo scambio in classe anche attraverso l'esposizione e il prestito in biblioteca	<ul style="list-style-type: none">– costruisce semplici libri, con storie inventate e illustrate personalmente, a gruppi o collettivamente;– cura i libri costruiti allo scopo di comunicare il proprio lavoro;– sa spiegare il suo lavoro ai compagni;– partecipa allo scambio dei libri costruiti
<p>4. Partecipare alle attività di promozione della lettura del plesso</p>	<ul style="list-style-type: none">– prevede in classe attività per incentivare la lettura attraverso:	<ul style="list-style-type: none">– partecipa alle attività di promozione della lettura organizzate dal plesso, dall'istituto e da

o dell'istituto e nel territorio

- animazioni, concorsi, gare, diplomi... (programma all'interno del POF un progetto lettura organizzato da una apposita commissione – v. premessa!).
- prevede periodi specifici durante l'anno (giornata – settimana – mese della lettura) con letture, animazioni, scambi di libri, mostre bibliografiche anche proposte dagli alunni, presentazione di libri, incontri con autori, narratori, illustratori, editori;
- coinvolge nelle iniziative genitori, nonni, bibliotecari, librai, autori...

altri enti del territorio o nazionali, attraverso un suo personale contribuito.