

GALILEO GALILEI E IL CANNOCCHIALE

di e con **Pierantonio Rizzato**



Nel 1609, a Padova, Galileo Galilei puntò il suo cannocchiale verso la Luna, dopo millenni di osservazioni del cielo ad occhio nudo.

Più di un secolo dopo, un giovane ed inesperto **Denis Diderot**, nel tentativo di illustrare ad una fantomatica commissione il primo capitolo dell'Encyclopédie, dedicato all'Astronomia, cerca di esprimere tutta la sua passione verso Newton e le sue teorie. Ma la commissione chiede insistentemente di Galileo e del suo cannocchiale: “Chi lo ha veramente inventato?”, “Galileo era un millantatore, un affarista? O realmente uno scienziato?”

A queste e ad altre domande dovrà rispondere il giovane Diderot che, ricercando tra i suoi appunti e tra gli scritti originali, troverà forse anche qualche risposta.

Materiali di lavoro

Encyclopédie de Diderot et d'Alembert
Sidereus Nuncius / G. Galilei
Galileo / B. Brecht

Istruzioni

La lezione-spettacolo è realizzabile preferibilmente in spazi non teatrali, in classe o in una sala, e per un numero limitato di spettatori. Richiede videoproiettore, fondale bianco e, se necessario, amplificazione video e voce (commisurata all'ambiente).