

# 101 TITOLI CLASSICI PER RAGAZZI

1. **Louisa May Alcott**, Piccole donne, trad. Fausta Cialente, Giunti, Firenze, 2018
2. **Louisa May Alcott**, Piccole donne crescono, trad. Mariagrazia Leopizzi, Rizzoli, Milano, 2018
3. **Hans Christian Andersen**, Fiabe, trad. A. Manghi/ M. Rinaldi, Einaudi, Torino, 2017
4. **Jane Austen**, Orgoglio e pregiudizio, trad. M. L. Agosti Castellani, Rizzoli, Milano, 2018
5. **Natalie Babbitt**, La fonte magica, trad. Beatrice Masini, Rizzoli, Milano, 2015
6. **Frank Baum**, Il meraviglioso mago di Oz, trad. Stella Sacchini, Gribaudo, Milano, 2017
7. **Harriet Beecher Stowe**, La capanna dello zio Tom, trad. Beatrice Boffito, Rizzoli, Milano, 2017
8. **Emily Brontë**, Cime tempestose, trad. Margherita Giacobino, Mondadori, Milano, 2016
9. **Charlotte Brontë**, Jane Eyre, trad. Berenice Capatti, Rizzoli, Milano, 2016
10. **Lewis Carroll**, Alice nel paese delle meraviglie, trad. Donatella Ziliotto, Salani, Milano, 2015
11. **Carlo Collodi**, Le avventure di Pinocchio, Giunti, Firenze, 2016
12. **Edmondo De Amicis**, Cuore, Feltrinelli, Milano, 2015
13. **Miguel de Cervantes**, Don Chisciotte, trad. Vittorio Bodini, Einaudi, Torino, 2015
14. **Daniel Defoe**, Robinson Crusoe, trad. Alfredo Rizzardi, DeAgostini, Milano, 2018
15. **Charles Dickens**, Le avventure di Oliver Twist, trad. Bruno Oddera, Mondadori, Milano, 2018
16. **Charles Dickens**, David Copperfield, trad. Enrico Piceni, Mondadori, Milano, 2017
17. **Charles Dickens**, La piccola Dorrit, trad. Vittoria Rossi Ancona, Einaudi, Torino, 2007
18. **Arthur Conan Doyle**, Il mastino dei Baskerville, trad. Oreste Del Buono, Mondadori, Milano, 2018
19. **Alexandre Dumas**, Robin Hood, trad. Alessandra Benabbi, Mondadori, Milano, 2015
20. **Alexandre Dumas**, I tre moschettieri, trad. C. Diez, Feltrinelli, Milano, 2016
21. **Henri Alain Fournier**, Il grande Meaulnes, trad. Y. Mélaouah, Feltrinelli, Milano, 2013
22. **Frances Hodgson Burnett**, Il giardino segreto, trad. Luca Lamberti, Einaudi, Torino, 2010
23. **Frances Hodgson Burnett**, Il piccolo Lord Fauntleroy, trad. Daniela Padoan, Rizzoli, Milano, 2017
24. **Victor Hugo**, I Miserabili, trad. Mario Picchi, Einaudi, Torino, 2014
25. **Rudyard Kipling**, Kim, trad. Pier Antonio Livorati, Piemme, Milano, 2015
26. **Rudyard Kipling**, Il libro della giungla, trad. Giuliana Pozzo Galeazzi, Rizzoli, Milano, 2016
27. **Selma Lagerlöf**, Il meraviglioso viaggio di Nils Holgersson, trad. Laura Cangemi, Iperborea, Milano, 2017
28. **Astrid Lindgren**, Pippi Calzelunghe, trad. A. P. Larussa Sanario/D. Ziliotto, Salani, Milano, 2017
29. **Astrid Lindgren**, Ronja, trad. Laura Cangemi, Mondadori, Milano, 2018
30. **Jack London**, Martin Eden, trad. Stella Sacchini, Feltrinelli, Milano, 2016
31. **Jack London**, Zanna Bianca, trad. Tatiana R. Cardi, Salani, Milano, 2017
32. **Hector Malot**, Senza famiglia, trad. Rossana Guarnieri, Rizzoli, Milano, 2014
33. **Mary Mapes Dodge**, Pattini d'argento, trad. Gloria Pastorino, Gribaudo, Milano, 2019
34. **Ferenc Molnár**, I ragazzi della via Pál, trad. Mario Brelich, Giunti, Firenze, 2011
35. **Lucy Maud Montgomery**, Anna dai capelli rossi, trad. Rossana Guarnieri, Rizzoli, Milano, 2009
36. **Florence Montgomery**, Incompreso, trad. L. Treves, Mursia, Milano, 2014
37. **Emma Orczy**, La primula rossa, trad. Francesco Lato, Salani, Milano, 2019
38. **Laura Orvieto**, Storie della storia del mondo, Giunti, Firenze, 2016
39. **Louis Pergaud**, La guerra dei bottoni, trad. Gianni Pilone Colombo, BurRizzoli, Milano, 2018
40. **Charles Perrault**, Fiabe, trad. Myriam Cristallo, Rizzoli, Milano, 2017
41. **Edgar Allan Poe**, Le avventure di Gordon Pym, trad. Davide Sapienza, Feltrinelli, Milano, 2013
42. **Philip Pullman**, Fiabe Grimm, trad. Mariagiorgia Ulbar, Salani, Milano, 2013
43. **Jules Renard**, Pel di carota, trad. P. Bianconi, Rizzoli, Milano, 2015
44. **Emilio Salgari**, Le tigri di Mompracem, Mondadori, Milano, 2011
45. **Mary Shelley**, Frankenstein, trad. Bruno Tasso, Rizzoli, Milano, 2017
46. **Johanna Spyri**, Heidi, trad. Valentina Garlandi, Donzelli, Roma, 2010
47. **Robert Louis Stevenson**, La freccia nera, trad. Elda Levi, Salani, Milano, 2012
48. **Robert Louis Stevenson**, L'isola del tesoro, trad. Libero Bigiaretti, Giunti, Firenze, 2017
49. **Robert Louis Stevenson**, Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde, trad. Laura Cangemi, Mondadori Libri per Piemme, Milano, 2013
50. **Bram Stoker**, Dracula, trad. Tommaso Pincio, DeAgostini, Milano, 2017
51. **Jonathan Swift**, I viaggi di Gulliver, trad. Giuliana Berlinguer, Giunti, Firenze, 2016
52. **Pamela L. Travers**, Mary Poppins, trad. Marta Barone, Rizzoli, Milano, 2018
53. **Mark Twain**, Le avventure di Huckleberry Finn, trad. E. Cook, Rizzoli, Milano, 2011
54. **Mark Twain**, Le avventure di Tom Sawyer, trad. Rossana Guarnieri, Rizzoli, Milano, 2018
55. **Jules Verne**, Il giro del mondo in 80 giorni, trad. Stefano Valenti, Gribaudo, Milano, 2017
56. **Jules Verne**, L'isola misteriosa, trad. R. Pasini, DeAgostini, Milano, 2018
57. **Jules Verne**, Kéran il testardo, trad. Barbara Mirò, Mursia, Milano, 2016
58. **Jean Webster**, Papà Gambalunga, racc. Luisa Mattia, Giunti, Firenze, 2017
59. **H. G. Wells**, La guerra dei mondi, trad. A. Motti, Mursia, Milano, 2011
60. **H. G. Wells**, La macchina del tempo, trad. Michele Mari, Einaudi, Torino, 2017
61. **H. G. Wells**, L'uomo invisibile, trad. C. Lottero, Fanucci, Roma, 2017
62. **Oscar Wilde**, Il fantasma di Canterville, trad. Giancarlo Sammito, Einaudi Ragazzi, San Dorligo della Valle, 2018
63. **Vamba**, Il giornalino di Gian Burrasca, Giunti, Firenze, 2017



## Bill Biblioteca della Legalità

è un progetto di Fattoria della Legalità, Comune di Isola del Piano, Anm sottosezione di Pesaro, IBBY Italia, AIB Marche,

con il partenariato di Forum del Libro e ISIA Urbino.

È supportata dalla rete delle BILL presente sul territorio italiano.

# TITOLI CLASSICI DI OGGI

64. **Richard Adams**, La collina dei conigli, trad. Pier Francesco Paolini, Rizzoli, Milano, 2018
65. **Ray Bradbury**, Fahrenheit 451, trad. G. Lippi, Mondadori, Milano, 2016
66. **Dino Buzzati**, La famosa invasione degli orsi in Sicilia, Mondadori, Mondadori, Milano, 2018
67. **Italo Calvino**, Il barone rampante, Mondadori, Milano, 2010
68. **Robert Cormier**, La guerra dei cioccolatini, trad. N. Coppini, Rizzoli, Milano, 2012
69. **Roal Dahl**, Matilde, trad. F. Lazzarato L. Manzi, Salani, Milano, 2016
70. **Michael Ende**, Momo, trad. Daria Angeleri, Longanesi, Milano, 2018
71. **Michael Ende**, La storia infinita, trad. A. Pandolfi, Tea, Milano, 2009
72. **Anne Frank**, Diario, trad. D. Fiano, Rizzoli, Milano, 2017
73. **Romain Gary**, La vita davanti a sé, trad. Giovanni Bogliolo, Neri Pozza, Vicenza, 2018
74. **Jean Giono**, L'uomo che piantava gli alberi, trad. Luigi Spagnol, Salani, Milano, 2018
75. **Rumer Godden**, La bambina selvaggia, trad. Marta Barone, Bompiani, Milano, 2017
76. **William Golding**, Il signore delle mosche, trad. F. Donini- S. Brogli, Mondadori, Milano, 2016
77. **Maria Gripe**, I figli del mastro vetraio, trad. Laura Cangemi, Iperborea, Milano, 2018
78. **Joseph Joffo**, Un sacchetto di biglie, trad. M. Valente, Rizzoli, Milano, 2013
79. **Judith Kerr**, Quando Hitler rubò il coniglio rosa, trad. Maria Buitoni Duca, Rizzoli, Milano, 2017
80. **Guus Kujier**, Il libro di tutte le cose, trad. D. S. Fiano, Salani, Milano, 2009
81. **Ursula Le Guin**, Terramare-la saga completa, trad. Ilvia Tron, Mondadori, Milano, 2018
82. **Harper Lee**, Il buio oltre la siepe, trad. A. D'Agostino Schanzer, Feltrinelli, Milano, 2013
83. **Alberto Manzi**, Orzowei, Rizzoli, Milano, 2009
84. **Marie-Aude Murail**, Oh, boy! trad. Federica Angelini, Giunti, Firenze, 2013
85. **George Orwell**, La fattoria degli animali, trad. Guido Bulla, Mondadori, Milano, 2018
86. **Philippa Pearce**, Il giardino di mezzanotte, trad. Beatrice Masini, Mondadori, Milano, 2018
87. **Daniel Pennac**, L'occhio del lupo, trad. Donatella Ziliotto, Salani, Milano, 2018
88. **Bianca Pizzorno**, Ascolta il mio cuore, Mondadori, Milano, 2017
89. **Bianca Pizzorno**, La bambina col falcone, Salani, Firenze, 2003
90. **Roberto Piumini**, Lo stralisco, Einaudi Ragazzi, San Dorligo della Valle, 2015
91. **Raymond Queneau**, Zazie nel metrò, trad. Franco Fortini, Einaudi, Torino, 2014
92. **Mario Rigoni Stern**, Il sergente della neve, Einaudi Ragazzi, San Dorligo della Valle, 2018
93. **Gianni Rodari**, C'era due volte il barone Lamberto, Einaudi Ragazzi, San Dorligo della Valle, 2018
94. **Gianni Rodari**, Cipollino, Einaudi Ragazzi, San Dorligo della Valle, 2018
95. **Betty Smith**, Un albero cresce a Brooklyn, trad. Antonella Pietribiasi, Neri Pozza, Milano, 2016
96. **Jerry Spinelli**, Stargirl, trad. Angela Ragusa, Mondadori, Milano, 2013
97. **Magda Szabò, Abigail**, trad. Vera Gheno, Anfora, Milano, 2017
98. **J. R. R. Tolkien**, Lo hobbit, trad. Elena Jeronimidis Conte, Adelphi, Milano, 2012
99. **Kurt Vonnegut**, Mattatoio n.5, trad. L. Brioschi, Feltrinelli, Milano, 2014
100. **Alki Zei**, La tigre in vetrina, trad. M. Aboal Lorenzi, Salani, Milano, 2006
101. **Beatrice Masini, Fabio Negrin**, Le amiche che vorresti e dove trovarle, Giunti, Firenze, 2019

# BILL BIBLIOTECA DELLA LEGALITÀ

## CLASSICI

Scelti perché raccontano, con maestria, di diritti lesi, parlano di ingiustizie e di coraggio, si interrogano sulla vita, sulle amicizie, sulle passioni, le alleanze, ma raccontano anche di avventura, di viaggi, di esperienze.

Romanzi che indagano gli spazi della verità e quelli della menzogna, i luoghi del vivere libero e quelli della costrizione.

Raccontano il possibile ed esaltano l'impossibile

