

**SICUREZZA** Quattro nuove videocamere in alcuni dei luoghi più frequentati dai giovani



**Sorveglianza elettronica** Sul lampione è visibile una delle nuove videocamere installate dal Comune per contrastare il fenomeno dello spaccio di droga

## Scuole sotto controllo con gli "occhi" antidroga

L'area della stazione Svt e gli istituti superiori Fusinieri e Piovene saranno sorvegliati soprattutto a partire dal nuovo anno scolastico

Laura Pilastro

●● Stretta contro lo spaccio di droga tra gli adolescenti. Sono in funzione da ieri quattro nuove telecamere orientabili che permetteranno di sorvegliare altrettanti luoghi frequentati dai più giovani: l'area davanti alla stazione Svt e quella a ridosso di due istituti scolastici, il Fusinieri e il Piovene. Gli occhi elettronici sono stati installati grazie a un finanziamento ministeriale che anche in città ha permesso un'iniezione di risorse per rafforzare l'attività di prevenzione e contrasto allo spaccio di sostanze stupefacenti davanti alle scuole.

Operative da poche ore, le telecamere - la cui funzione entrerà nel vivo a settembre con l'avvio del nuovo anno scolastico -, vanno a incrementare la strumentazione in dote alla polizia locale e alle forze dell'ordine per sorvegliare la città, ora controllata da 107 dispositivi. Per gli ultimi arrivati, i punti di installazione sono stati scelti in base al rischio dato dalla vicinanza con le zone più "calde" della città. Tre telecamere, quin-

di, sono attive in via D'Annunzio, cioè davanti al Fusinieri, su via Genova e su corso San Felice e Fortunato, intorno al Piovene; la quarta, invece, è puntata su viale Milano, davanti alla stazione delle corriere. Tutti luoghi che vedono il passaggio, a scuole aperte, di una popolazione di circa 5 mila studenti al giorno.

Dopo il montaggio e il collaudo, gli impianti sono stati integrati nel sistema di videosorveglianza comunale gestito dalla polizia locale e in condivisione con la questura e il comando dei carabinieri. «Nell'ambito della più ampia azione di lotta alla droga - ha dichiarato il sindaco Francesco Rucco - queste telecamere ci consentiranno di contrastare lo spaccio davanti alle scuole e alla stazione delle corriere, dove i ragazzi possono essere facilmente avvicinati da pusher senza scrupoli». Un controllo destinato a essere più puntuale quando l'attività didattica ricomincerà a pieno regime. «Con il nuovo anno scolastico sono stati scelti in base al rischio dato dalla vicinanza con le zone più "calde" della città. Tre telecamere, quin-

di, sono attive in via D'Annunzio, cioè davanti al Fusinieri, su via Genova e su corso San Felice e Fortunato, intorno al Piovene; la quarta, invece, è puntata su viale Milano, davanti alla stazione delle corriere. Tutti luoghi che vedono il passaggio, a scuole aperte, di una popolazione di circa 5 mila studenti al giorno. Dopo il montaggio e il collaudo, gli impianti sono stati integrati nel sistema di videosorveglianza comunale gestito dalla polizia locale e in condivisione con la questura e il comando dei carabinieri. «Nell'ambito della più ampia azione di lotta alla droga - ha dichiarato il sindaco Francesco Rucco - queste telecamere ci consentiranno di contrastare lo spaccio davanti alle scuole e alla stazione delle corriere, dove i ragazzi possono essere facilmente avvicinati da pusher senza scrupoli». Un controllo destinato a essere più puntuale quando l'attività didattica ricomincerà a pieno regime. «Con il nuovo anno scolastico sono stati scelti in base al rischio dato dalla vicinanza con le zone più "calde" della città. Tre telecamere, quin-

### ●● Manutenzione

#### In aggiornamento il software

Pronte ad essere equipaggiate per garantire una maggiore sicurezza. Ha preso il via ieri il processo di aggiornamento di buona parte delle telecamere accese sulla città. La tecnologia dei dispositivi più datati sarà ammodernata per assicurare prestazioni migliori in termini di qualità delle immagini e di rapidità di movimento degli impianti mobili. Una fase che dovrebbe protrarsi per qualche settimana. Intanto, sono iniziate le operazioni di installazione, già annunciate, di altri sei occhi elettronici. Un pacchetto, sostenuto da un finanziamento regionale di 17 mila euro, che permetterà di incrementare la sorveglianza di Campo Marzo (quattro videocamere) e in viale Rumor, agli ingressi a parco Querini. L.P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**L'INTERVENTO** Daniela Sbrollini, senatrice di Italia Viva, si pronuncia a favore del comitato

## «La bretella dell'Albera va completata»

●● «Sì, sono convinta che il comitato Albera abbia tante ragioni. L'intenso traffico che ogni giorno transita in questo quartiere è un quotidiano supplizio. Comprendo facilmente come le persone, quando parlano della bretella che non finisce mai, si dimostrino incredule ed esprimano pareri di vergogna. La lentezza con cui procedono i lavori è estenuante. Sembra

quasi che si faccia questa opera di malavoglia. Al contrario, è un segmento viabilistico ormai imprescindibile». La senatrice di Italia Viva, Daniela Sbrollini, prende posizione su questa questione cittadina che non trova soluzione. «Ne va della salute dei cittadini, ma anche più banalmente del buon funzionamento del traffico cittadino. Anche le opere collegate so-

no sostanziali contributi per migliorare un traffico sempre intenso e aggressivo. Finché non finiscono tutti i lavori sono solo promesse senza tempo». Conclude la senatrice: «Ci vuole maggiore informazione sui tempi di realizzazione e maggiore intensità nei lavori. Abbiamo bisogno della bretella, non di rassicurazioni senza garanzie». ●



Senatrice Daniela Sbrollini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**LE PREMIAZIONI** Sono arrivate al traguardo le quattro iniziative

## I concorsi sulla lettura trovano i loro vincitori

Tema unico per il 2022, l'opera di Mario Rigoni Stern

●● Tagliano il traguardo gli insegnanti del coordinamento per la promozione della lettura nelle scuole superiori di città e provincia: nonostante le difficoltà portate dalla pandemia, nell'anno scolastico 2020-2021 si è riusciti a portare a termine per il decimo anno i quattro concorsi dedicati alla lettura, coinvolgendo centinaia di studenti del Vicentino. Grazie allo sforzo di organizzatori e al sostegno dei promotori (la Rete territoriale dei servizi guidata da Sonia Diso, l'ufficio politiche giovanili del Comune, il Giornale di Vicenza, la libreria Traverso) e alla passione di studentesse e studenti. La premiazione dei vincitori si è svolta online martedì 1 giugno.

**Vivachilegge!** La classe 2A dell'Ite "Piovene" di Vicenza, dopo il duello online tra 7 classi il 10 maggio, ha vinto gara "Vivachilegge!", competizione sulla conoscenza approfondita di un libro: quest'anno è toccato a "Se l'acqua ride" di Paolo Malaguti, che era presente online all'evento. Ai ragazzi e alle ragazze del Piovene è andato un buono libro da 300 euro.

**Booktrailer** Si è quindi passati alla visione dei booktrailer, video di promozione di libri. La giuria di insegnanti ed esperti ne ha ricevuti 15 da otto istituti, tutti di buona fattura. Il primo posto è andato alla 4AU del liceo "Fogazzaro" per il booktrailer del thriller di Marilù Oliva "Musica sull'abisso": tra recitazione, riprese, montaggio e messa a punto, tutti gli alunni della classe sono stati coinvolti. Si sono affidati al fumetto animato Michele Zanella e Giacomo Cocco, studenti di seconda dell'Itis "De Pretto" di Schio, per restituire il senso ironico e amaro de "Il giorno della civetta" di Leonardo Sciascia: a loro il secondo posto. Al terzo Alessandro Sartori, Gabriele Napai e Pietro Sermai della 4ATE del "Boscardin": il loro video sul "Diario dell'anno della peste" di Daniel Defoe è un chiaro richiamo alla pandemia che stiamo vivendo. Alessandro Trivelin della 3AS del "Fogazzaro" si è piazzato quarto promuovendo "La famiglia Karnowski" di Isaac Singer. Al quinto posto la 5BC 2020 del "Pigafetta", che si è cimentato con un



Promozione della lettura Sono stati proclamati i vincitori dei concorsi

classico ottocentesco, "Fosca" di Iginio Tarchetti.

**Le recensioni** Nicoletta Martelletto del GdV e Valentina Traverso dell'omonima libreria hanno presentato le recensioni, 20 ottimi lavori critici, pubblicati ogni settimana sul quotidiano. È risultata vincitrice Ingrid Pianaro, della 4AM del "Pigafetta", col suo lavoro arguto e sottile su un grande classico del '900, "Il maestro e Margherita" di Michail Bulgakov: oltre al buono libro, alla studentessa è andato anche un abbonamento a Il Giornale di Vicenza online. A seguire due ex-aequo: Antonio Rozzi-Marin del Lioy e Michelle Roncolato del "Trentin" di Lonigo, autori di recensioni su Eric-Emmanuel Schmitt, "I dieci figli che la signora Ming non ha mai avuto", e Luigi Ballerini, "Myra sa tutto". Quarto posto per Xacobo Nicolas Pasantos, 4AU "Fogazzaro" per Haruki Murakami, "Kafka sulla spiaggia", quinto Andrea Boscato, 4DA del "De Pretto", recensore de "Il giorno di civetta" di Leonardo Sciascia.

**Tweetbook** Ultimo concorso è stato Tweetbook, ovvero "dare il senso" di un libro in 140 caratteri. Nella categoria in lingua italiana, tra i 51 lavori presentati, la classifica ha designato vincitrice Benedetta Saorin della 1BU del "Fogazzaro", per "Amabili resti" di Alice Sebold. Seconde

a pari merito Vittoria Vischio, 3C "Chilesotti", con Silvie Avallone, "Acciaio" e Valentina Sacchetto, 2DL "Pigafetta" (Louise O'Neil, "Te la sei cercata"). Parità anche per il quarto posto, ottenuto da Giulia Ziggott, 2DL "Pigafetta", con Mario Rigoni Stern, "Il Sergente nella neve", e da Francesco Lamessa (3QS Lioy) con la Commedia di Dante. Il primo dei 28 tweetbook in lingue estere è risultato quello di Xin Yi Chen, 2AL "Fogazzaro", che ha descritto in inglese "Bianca come il latte, rossa come il sangue" di Alessandra D'Avenia; seconda Dilini Thurani, 2BI del "Rossi" (John Green, "Looking for Alaska"). Al terzo posto Ilaria Masolo, 5CL "Fogazzaro", che in spagnolo ha raccontato "La casa di Bernarda Alba" di Federico Garcia Lorca. Tre ex aequo al quarto posto: ancora "Bianca come il latte, rossa come il sangue", ma stavolta in tedesco, a cura di Veronica Andreato, 4ARIM "Piovene"; Gloria Misomalo 2AC "Pigafetta" in inglese su "Lo strano caso del dr. Jekyll e di Mr Hyde" di Stevenson; e infine Marco Menarin della 4BT Lioy, che ha usato il latino "moderno" dell'opera di Fernando Bandini "Memoris munus amoris". Per il 2022 il tema unificante dei concorsi sarà la montagna, e in particolare la figura e l'opera di Mario Rigoni Stern, a cento anni dalla nascita. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**PIAZZE DEI SIGNORI** Si chiede al Comune il ripristino della clausola

## Domani il flashmob antifascista

●● Anpi, Avl, Anei, Aned e Istrevi, insieme a molti partiti, sindacati, gruppi e associazioni, organizzano per domani alle 18 in piazza dei Signori davanti alla Loggia del Capitaniato il flashmob "Antifascisti sempre", con letture, canti del Canzoniere vicentino e del coro ViTC, e parole di Martina Corbetti e Carla Poncina. L'iniziativa è organizzata nell'anniversario della ri-

mozione da parte del Comune della "clausola antifascista", «che ha rappresentato un vero e proprio sfregio alla città - commentano gli organizzatori - per il ruolo avuto nella lotta di Liberazione dal nazifascismo. Si richiede dunque il ripristino della clausola da parte del Comune. La presenza neofascista è impressionante e comprende organizzazioni e movimenti po-

litici, siti web, tifoseria delle "curve" calcistiche di estrema destra, gruppi musicali nazi-rock e altro ancora. Nel mondo politico spesso prevalgono le rimozioni, le sottovalutazioni, le minimizzazioni, le elusioni. Invece la realtà è che il neofascismo sta dilagando e la destra radicale rappresenta una vera e propria emergenza democratica». ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA