

**LEGGERE  
TUTTI 3**

INCONTRO con le  
CASE EDITRICI  
del nostro territorio

[BECCO GIALLO](#) – [CAMELOZAMPA](#) – [KITE](#) – [PENSION LEPIC](#) – [SASSI Junior](#)

L'incontro del 15 dicembre con le case editrici del territorio: Becco Giallo, Camelozampa, Kite Edizioni, Pension Lepic, Sassi Editore è stata una bella occasione per conoscersi meglio e approfondire le proposte in armonia con il tema della MONTAGNA, degli ALBERI e della sostenibilità ambientale al centro del progetto "Leggere tutti! 3" di quest'anno. Di seguito riportiamo i titoli presentati dalle Case Editrici, che prevedono anche attività e laboratori per le scuole.

**BECCO GIALLO** (<https://www.beccogiallo.it/>) casa editrice italiana specializzata nella produzione e nella pubblicazione di libri a fumetti. Nata nel 2005 in provincia di Treviso, oggi è attiva a Padova. Il suo nome è un omaggio alla coraggiosa esperienza editoriale del foglio satirico antifascista "Il Becco Giallo", che negli anni Venti del secolo scorso utilizzava il disegno – assieme all'inchiesta giornalistica scritta – per criticare e incalzare il Potere: il suo simbolo era un merlo nero, con il becco sempre aperto a voler gridare le verità che si volevano negare.

Le sue prime pubblicazioni sono dedicate a significativi fatti di cronaca italiana, come l'uccisione per mano mafiosa del giornalista e attivista Peppino Impastato, o quelle dei giudici Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, e alla ricostruzione in chiave giornalistica di eventi che hanno segnato la storia del nostro Paese. Si caratterizza per l'impegno, la coerenza e il coraggio in un contesto politico e sociale.

**LIBRI PRESENTATI:** i titoli sono stati presentati da Guido Ostanel, cofondatore.



*Mario Rigoni Stern* di Camilla Trainini e Chiara Raimondi : prima biografia a fumetti dell'autore de "Il sergente nella neve". Il racconto di un mondo di silenzi ed esperienze, alla ricerca incrollabile della propria umanità. <https://www.criticalletteraria.org/2021/08/rigoni-stern-beccogiallo-camilla-trainini-chiara-raimondi.html>



*Vajont. Storia di una diga* di Francesco Niccolini, Duccio Boscoli : la ricostruzione di una delle tragedie più annunciate della storia italiana: il genocidio di un'intera comunità, provocato dalla mano criminale di una classe industriale senza scrupoli e da uno Stato incapace di difendere il territorio e i suoi cittadini. <https://illibrogeniale.wordpress.com/2019/05/26/vajont-storia-di-una-diga-di-francesco-niccolini-e-duccio-boscoli/>



*Blue Revolution. Economia ai tempi dell'usa e getta* di Alberto Pagliarino, Nadia Lambiase, Paolo Piacenza (Pop Economix), disegni di Benni: Una storia di cui siamo protagonisti tutti e che a tutti suggerisce di cambiare sguardo, comportamenti, scelte. Booktrailer : <https://www.facebook.com/beccogiallo.editore/videos/248782033017572/>



*L'ecologia spiegata ai bambini* di Marco Rizzo e La Tram : uno strumento per cominciare a parlare di sostenibilità e tutela del pianeta con i più piccoli. <https://www.beccogiallo.it/categoria-prodotto/kids/>  
<https://www.youtube.com/watch?v=dAwhdbAonjc> incontro con l'autore Marco Rizzo che fa parte della collana CriticalKids , molto interessante per la BILL, biblioteca della legalità:

Per e con le scuole, la casa editrice è molto attiva nell'organizzazione di laboratori e si può contattare anche per laboratori sul fumetto: e-mail: [info@beccogiallo.it](mailto:info@beccogiallo.it)

<https://www.camelozampa.com/> ) è una casa editrice di libri per ragazzi, albi illustrati e narrativa dalle prime letture fino ai giovani adulti di Monselice, compie quest'anno 10 anni con iniziative molto interessanti. Nel BLOG <https://www.camelozampa.com/blog/> sono presentate le novità. Pubblica anche in formato audiolibro e audio-ebook, grazie alla collaborazione con Il Narratore Audiolibri <https://www.ilnarratore.com/it/> .

**LIBRI PRESENTATI** : i titoli sono stati presentati da Francesca Segato, cofondatrice.



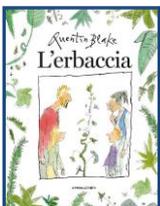
*Cavalieri di fiori* di Livia Rocchi, illustrato da Elisa Macellari

Alberi e piante hanno fatto la loro comparsa sulla Terra prima dell'umanità. Sono artefici e custodi del nostro respiro, fonte di nutrimento, riparo e cura, sostegno economico, fucina di scoperte, speranza per il futuro, da sempre protagonisti di miti e leggende, ma anche di appassionanti quanto incredibili storie vere. Oggi più che mai, il rapporto tra l'umanità e la natura richiede reciproco rispetto, amore, tutela. Le suggestioni delle gesta cavalleresche, in epoche e parti del mondo diverse, si intrecciano alla pista botanica, che racconta caratteristiche, utilità e possibilità offerte da vari tipi di piante. Segnalo anche il concorso collegato, per le scuole: <https://www.camelozampa.com/2021/11/21/il-circolo-dei-cavalieri-e-delle-paladine-di-fiori/>



*Un milione di ostriche in cima alla montagna* di Alex Nogués e Miren Asiain Lora (White Ravens 2020 Best Book of 2021 The New York Public Library, Best Book of 2021 Kirkus Review; Euskadi Literary Work Illustration Award 2020; Junceda Award 2020 – International Category).

Come hanno fatto milioni di ostriche ad arrivare fino alla cima di una montagna? Si sono arrampicate? Sono cadute come la pioggia, trasportate da un uragano? Sono semplicemente un mucchio di pietre che, per puro caso, hanno la forma di un'ostrica? La Terra ha molti segreti da raccontare e questo albo acclamatissimo ci guida alla scoperta di misteri incredibili, custoditi nelle profondità del nostro pianeta da milioni di anni. Rigore scientifico, una narrazione entusiasmante e divertente, raffinate e atmosferiche illustrazioni: un libro per innamorarsi della geologia e delle meraviglie del mondo naturale.



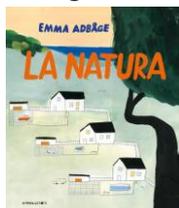
*L'erbaccia* di Quentin Blake. La famiglia Dolcigrati si ritrova all'improvviso in fondo a una voragine che si è aperta nella terra. L'unico aiuto arriva da Octavia, il loro merlo indiano, che ritorna con un piccolo seme. Potrebbe essere questa erbaccia la chiave per sopravvivere e ritrovare la libertà? Quentin Blake mescola il fantastico, nella migliore tradizione di Roald Dahl, con una riflessione dirompente sulla natura, in una storia di solidarietà, di crescita e fiducia nel meraviglioso. Una favola poetica e ironica sul potere che la natura ha di salvarci, un invito per bambini e adulti a prendersene cura. <https://www.youtube.com/watch?v=il29SOLHnkM>



*Come un albero* di Rossana Bossù

Un'ode alla bellezza della vita, una sinfonia per immagini sulle simmetrie e le corrispondenze nella natura. La crescita e la scoperta della vita raccontate attraverso le azioni comuni a tutti gli esseri viventi. [Le Colibrì Equilibri Creativi - Recensione libro Come un albero | Facebook](#)

Da segnalare anche, rispetto alle tematiche ambientali:



*La natura*. Ediz. a colori di Adbåge Emma

<https://www.youtube.com/watch?v=Sao1Af1YpQs>

*Un solo mondo* <https://www.camelozampa.com/shop/un-solo-mondo/> e <https://testefiorite.it/2020/06/un-solo-mondo-di-michael-foreman/>

Per le scuole sono previste attività di ogni ordine e grado: <https://www.camelozampa.com/per-la-scuola/>

– autori e illustratori in classe

– letture e laboratori alla scoperta del nostro catalogo. Si può scaricare il catalogo dei progetti in pdf

[https://www.camelozampa.com/wp-content/uploads/2021/11/camelozampa\\_progetti-per-le-scuole.pdf](https://www.camelozampa.com/wp-content/uploads/2021/11/camelozampa_progetti-per-le-scuole.pdf) o

sfogliarlo in anteprima in <https://www.camelozampa.com/per-la-scuola/>. Per informazioni e

iscrizioni [info@camelozampa.com](mailto:info@camelozampa.com)



**KITE EDIZIONI** (<https://www.kiteedizioni.it/it/>). Kite Edizioni nasce come marchio indipendente di albi illustrati nell'anno 2006 da un progetto di Caterina Arcaro. Intorno al 2011 assume la dirigenza del gruppo Valentina Mai, che imprime una sua linea artistica a tutte le collane e ne aggiunge altre al progetto originario. Il suo impegno è proporre, attraverso i libri che pubblica, un'esperienza letteraria ed estetica, selezionando autori e illustratori nazionali e internazionali, provenienti da tutto il mondo.

LIBRI PRESENTATI : i titoli sono stati presentati da Valentina Mai.



*La terra vista da qui* di Satoe Toe

Una famiglia di pinguini percorre tutti gli angoli della Terra alla ricerca di un posto migliore in cui vivere. Scoraggiata da quello che trova decide di spingersi fin sulla Luna. Da quella distanza vedendo quanto è bella la terra, decide di tornare indietro e impegnarsi per salvarla. Una storia che insegna il valore della responsabilità e della salvaguardia dell'ambiente.

[https://www.kiteedizioni.it/images/products/books/estratti/072\\_terravista\\_est.pdf](https://www.kiteedizioni.it/images/products/books/estratti/072_terravista_est.pdf)

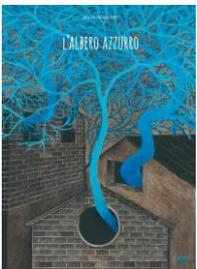
<https://www.youtube.com/watch?v=ERpmL1ky7TI>



*Storia di un viaggio* di Nazli Tahvili. Un bambino vive in una città grigia, con case grigie e cielo grigio. Un giorno però, sporgendosi dalla finestra, vede un uccellino azzurro e lo segue. Comincia così un lungo viaggio in cui quel bambino scopre nuovi mondi e i loro colori. E quando torna a casa, è cambiato e cambia anche gli altri. Una favola sul

significato dell'esperienza e sulla sua capacità di rendere diversi noi stessi e chi ci sta vicino. Una storia sul significato del viaggio e sul valore della condivisione. [https://www.kiteedizioni.it/it/libri/illustrati/storia-di-](https://www.kiteedizioni.it/it/libri/illustrati/storia-di-un-viaggio)

[un-viaggio](https://www.facebook.com/Autobooks-Biblioteca-ambulante-662372020627281/videos/203153940984847/) <https://www.facebook.com/Autobooks-Biblioteca-ambulante-662372020627281/videos/203153940984847/>



*L'albero azzurro* di Amin Hassanzadeh Sharif

C'era una volta un gigantesco albero azzurro al centro di una città. Era così grande che i suoi rami attraversavano le case. Tutti lo amavano, eccetto il re, che ne era invidioso, tanto che un giorno ordinò di abbatterlo. Ma i rami tagliati rimasti nelle case crebbero e ciascuno di loro divenne a sua volta un albero. Oggi l'intera città è una bellissima foresta azzurra. Una potente metafora sui limiti del potere e l'insopprimibilità della libertà.

[Hassanzadeh Sharif, L'albero azzurro, Kite - Farina Simoncelli, Il Guerriero di Legno, Lineadaria \(scaffalebasso.it\)](#)



*Il venditore di felicità* di Davide Cali e Marco Somà

Siccome dicono che la felicità sia la cosa più importante, quando decidono di venderla, in barattoli piccolo, grande, e confezione famiglia, c'è subito la fila: una nonna, un ragazzo, una mamma di tanti figli, tutti a comprare la felicità. Peccato che quando il venditore di felicità se ne va, gli cade un barattolo piccolo e allora la verità si rivela. La felicità non si può vendere né comprare. E allora dove si trova? Cos'è che si diceva un tempo? Nelle piccole cose?

<https://www.kiteedizioni.it/it/libri/illustrati/il-venditore-di-felicita>

<https://www.scaffalebasso.it/davide-cali-marco-soma-il-venditore-di-felicita-kite/>

**ANTEPRIMA** *Undicesimo comandamento*, silent book: titolo in uscita.

Quando la natura comincia a manifestarsi in modo anomalo, l'umanità reagisce con la forza e, nonostante le drammatiche conseguenze, si compiace di aver riportato l'ordine e la 'normalità'...ma sarà veramente così?



**PENSION LEPIC** (<https://pensionlepic.it/>) Pension Lepic è una piccola realtà editoriale sprovvista di distributore. È una piccolissima realtà editoriale che si occupa di narrativa francese (soprattutto). Libri e letteratura selezionati nei cataloghi di case editrici storiche e più giovani, autori amati, e che via via si scopriranno. Solo parole! Niente immagini, tranne le copertine e poco più! Solo narrativa. E' stata creata da Davide Tolin che si è forma presso l'Accademia Drosselmeier di Bologna e nel 2010 ha fondato, con altri due

soci, la libreria specializzata per ragazzi Pel di Carota a Padova <http://www.peldicarota.it/>. La Libreria Pel di Carota è vincitrice del Premio Gianna e Roberto Denti 2020, premio letterario promosso dall'Associazione Italiana Editori (AIE) e da Andersen. Per informazioni: [info@pensionlepic.it](mailto:info@pensionlepic.it)

**LIBRI PRESENTATI**: i titoli sono stati presentati da Davide Tolin, che ha spiegato l'origine del nome della casa editrice: Pension Lepic si deve a Poil de Carotte di Jules Renard, che ha per protagonista la famiglia che di cognome fa proprio Lepic. Nel 1902 l'artista Félix Vallotton illustrò la seconda edizione ampliata del romanzo, uscito nel 1894: tra le xilografie c'è anche quella del gatto che compare nel capitolo 31. Una sua revisione grafica è ora diventata il logo della casa editrice. le prime uscite sono 2 libri di una quadrilogia perfetta per gli 11-14 anni apparsa in Francia nel 2003: Enid, Hortense, poi Bettina e Geneviève <https://pensionlepic.it/blog/>



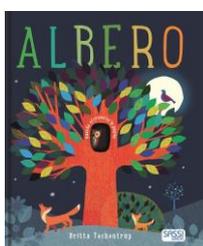
*“Quattro sorelle. ENID”*. Come i Tre Moschettieri erano quattro, così anche le quattro Verdelaine sono cinque. Hanno perso i genitori da 19 mesi e 22 giorni e vivono a Vill'Hervé, una casa con qualche acciaccio, affacciata sull'Atlantico, dove non mancano fantasmi, veri o presunti tali. Un romanzo familiare: le amicizie, gli amori, gli affetti e gli affanni di Enid, Hortense, Bettina, Geneviève e Charlotte. Gli intrecci di una vita quotidiana colorata dalle tinte forti di un'adolescenza ricca di sfaccettature, raccontati con uno stile vivo, intenso e scoppiettante. Il primo romanzo di una tetralogia, scritto nel 2003 dall'algerina Malika Ferdjoukh, trad. di Chiara Carminati è uno dei fiori all'occhiello de l'école des loisirs: una storia fresca, appassionante, nuova ma con tutto il sapore del classico di formazione. In Francia questo romanzo ha avuto un successo straordinario, una storia che si snoda attraverso i racconti delle sorelle di Vill'Hervé.



*“Quattro sorelle. HORTENSE”* di Malika Ferdjoukh, trad. di Chiara Carminati, illustrazioni di Luca Tagliafico

Dopo Enid, dopo l'autunno, ora è in arrivo Hortense, che porta con sé tutta la magia dell'inverno, le riflessioni davanti al camino, le passioni alle quali attaccarsi (a volte per superare le proprie incertezze), nuove amicizie e il Natale... i regali, la vigilia, la neve! Ma continuano, in questo secondo volume della “saga” delle Verdelaine, anche le scorribande delle altre quattro sorelle: Enid, Bettina, Geneviève e Charlie. Natale si avvicina a Vill'Hervé. Hortense, lei, scrive tutto sul suo diario segreto, anche quello che diventerà da grande: architetto, chirurgo o attrice? Intanto sulla falesia compaiono nuovi personaggi

La casa editrice SASSI, nata nel 2006 con pubblicazioni d'arte e di fotografia, dal 2010 ha sviluppato un originale programma editoriale tutto rivolto ai bambini. Ispirata ad un concetto di sostenibilità dei materiali, ha iniziato già nel 2010 a stampare con inchiostri alla soia su carta riciclata e oggi pubblica tutti i volumi su carta certificata FSC, fa un uso irrisorio di plastica e punta a utilizzare quasi esclusivamente materiali eco-sostenibili entro il 2022. SASSI crede da sempre nell'innovazione e nella creatività, ha costruito nel tempo un laboratorio creativo, un SUPER-LAB, interno alla casa editrice, dove un team di redattrici/redattori, illustratori/illustratrici e più recentemente un ingegnere specializzato in modellazione tridimensionale, crea prodotti unici, originali, innovativi e sempre più imitati in Italia e all'estero. Sassi Junior si trova a Schio, Vicenza. Per contatti: email: [assistenza@sassijunior.com](mailto:assistenza@sassijunior.com)



**LIBRI PRESENTATI**: i titoli sono stati presentati da Luca Sassi

*Albero* di Britta Teckentrup, un libro che invita a scoprire l'alternarsi delle stagioni ed esplorare, guardando attraverso le pagine forate del libro, la vita vivace di un albero della foresta e dei suoi amici animali.

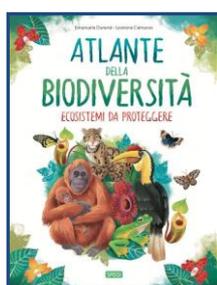
[Sassi Junior - Libri Illustrati. Albero N.E 2018 - YouTube](#)



*Il giardiniere dei sogni* di Claudio Gobbetti e Diyana Nikolova In una fiabesca terra senza nome, un vecchio omino scrive a macchina su di un foglio bianco che, annaffiato e coltivato amorevolmente, dà vita a uno, due, cento, mille volumi popolati da storie e creature fantastiche, capaci di raggiungere ogni lettore in grado di coglierne la magia. Il libro si presenta come una poetica dedica illustrata alle prime pagine della vita di ciascun amante dei libri e alle tante avventure scritte per aprire le porte della fantasia.

<https://www.ascoltandolefigure.it/blog/il-giardiniere-dei-sogni/>

<https://youtu.be/4eOerGRu7zI>



*Atlante della biodiversità - Ecosistemi da proteggere* di E. Durand e L. Camusso Per vivere bisogna stare bene. Tutti gli esseri viventi aspirano a questa condizione. Ecco perché una casa non è solo un paesaggio che fa da sfondo al passare del tempo. È soprattutto l'ambiente in cui una specie vive bene, interagendo con tutte le altre creature che vi abitano, trovando le condizioni ottimali per poter chiamare questo luogo la sua casa. Alcune specie riescono ad adattarsi alla vita in luoghi molto diversi e lontani, mentre altre vivono in luoghi speciali, rari e privilegiati. Scoprirli insieme ci aiuterà a capire che, dopo tutto, l'intero Pianeta è la nostra casa.

<https://forestami.org/2021/06/04/atlante-della-biodiversita/>

Sono stati introdotti anche altri Album e giochi sull'ambiente: [Natura | Sassi Junior](#)

## Buone letture e buone esplorazioni